



*Oliver Uschmann, Sylvia Witt*

## LOG OUT!

ab 16 Jahren, 1. Auflage 2012

344 Seiten, 14.0 x 21.5 cm

ISBN 978-3-8390-0129-5

Klappenbroschur

12.95 € (D)

13.40 € (A)

## Inhalt

Kurz nach dem Abitur hat Paul ein Ziel: Er wird aussteigen und hundert Tage ohne einen Cent in der Tasche als Survival-Künstler leben. Doch bevor er in den Wald zieht, um von Beeren und Wurzeln zu leben, filmt Paul seinen Kühlschrank beim Abtauen. Und dieser Film, zusammen mit seinem ersten Blogeintrag, schlägt im Netz ein wie eine Bombe.

Von Tag zu Tag steigt die Anzahl der Klicks auf seiner Seite und Paul kann sich der Dynamik der Medien nicht mehr entziehen. Langsam, aber sicher verkommt Pauls Survival-Idee zur Nebentätigkeit, hauptberuflich ist er nun ein Medienstar.

Aber er kann ja jederzeit den Stecker ziehen, sich ausloggen und ins wahre Leben zurückkehren. Oder?

## Oliver Uschmann

Oliver Uschmann gehörte in der Schule zu den zehn sonderlichsten Sonderlingen und absolvierte seinen Zivildienst im urologischen OP eines katholischen Hospitals. Er arbeitete bei UPS, brach eine Ausbildung zum Buchhändler nach einem Tag ab, studierte Literatur und Englisch an der Ruhr-Uni Bochum und versuchte sich nebenher als Punksänger, Demonstrant und Herausgeber eines zornigen Revoluzzer-Magazins. Heute lebt er mit seiner Frau Sylvia Witt samt Katzen und Teichfischen auf dem Land und erschafft mit ihr tagtäglich neue Bücher, darunter die Romane der "Hartmut und ich"-Reihe, die "Finn"-Serie

sowie Jugenddramen wie "Nicht weit vom Stamm" und "Das Gegenteil von oben". Außerdem hilft er als "Wortguru" Nachwuchsautoren auf die Sprünge und schreibt regelmäßig für die Magazine GALORE, Get Addicted und Federwelt. In seiner Freizeit hat er meistens ein Gamepad in der Hand oder einen Ball am Fuß.

## Sylvia Witt

Sylvia Witt gestaltet Welten. Als junges Mädchen baute sie sich selber eine riesige Hochbettlandschaft - nur unter Benutzung eines winzigen Handbohrers. Ihrer kölschen Mutter richtete die Diplom-Designerin ganze gastronomische Dörfer ein. Die Fans der Romanserie "Hartmut und ich" können online durch von ihr programmierte WG-Welten flanieren und durften es sich 2010 in der Ausstellung "Ab ins Buch!" sogar in der real aufgebauten Kulisse gemütlich machen. Die Bootsführerscheine Binnen und See bestand Sie in Rekordzeit und für den erstaunten Prüfungsleiter fehlerfrei. In "Wenn Männer baden gehen" schrieb Sie auf Wunsch Ihres Mannes Oliver Uschmann liebevoll darüber, wann und warum auch er im Leben mal über Bord geht. Gemeinsam mit ihm entwirft sie seit 2005 Romane, verknüpft dabei alle Werke zu einer Welt und genießt das Dasein mit zwei Katzen und hundert Teichfischen im Münsterland.

## Pressestimmen

„Temporeich und humorvoll.“ Badische Zeitung

„Man ist sofort drin und folgt gespannt einer sehr heutigen Abenteuer-Geschichte.“ Stiftung Lesen

„Kurze Sätze und beunruhigend scharfe Dialoge sind die Zutaten, die auch diesen Uschmann zu einem echten machen.“ Rheinische Post

„Das Gemeinschaftswerk von Uschmann und Witt ist eine vollgestopfte Ideenwundertüte und strotzt nur so vor Überraschungen. Trotzdem dockt der Plot an jugendlicher Lebenswirklichkeit an und ist immer wieder sehr spannend.“ Eseslohr